

Festival de violon traditionnel de Sutton

7^e édition · 2021

À PROPOS DE L'ORGANISME

Au cœur du magnifique village de Sutton, le FVTS est consacré au violon traditionnel et reçoit de multiples artistes québécois et d'ailleurs. Concerts extérieurs et en salle, danse traditionnelle, spectacles pour enfants : le Festival rassemble petits et grands depuis sept ans et représente un des piliers de la musique traditionnelle dans la province. Déjà en 2016, *Le Devoir* classait le Festival de violon traditionnel de Sutton parmi les quatre principaux festivals de folklore du Québec.

Appel de candidatures

DIRECTION DE PRODUCTION

Le Festival de violon traditionnel de Sutton lance un appel de candidatures pour le poste de Direction de production (DP) en vue de son édition 2021.

DESCRIPTION DU POSTE

La personne chargée de la DP est responsable de remplir toutes les tâches requises pour la production du Festival 2021, ou de coordonner leur réalisation par des bénévoles ou à l'externe. Elle sera responsable de préparer et superviser la production du Festival en respectant la programmation ainsi que le budget approuvés par le Conseil d'administration (CA).

Le ou la DP sera soutenu·e dans ses tâches par les membres du CA, du Comité artistique, du Comité communications et du Comité d'organisation. Il ou elle assurera également la coordination ainsi que le suivi des tâches des autres membres de l'équipe du Festival.

PROFIL RECHERCHÉ

- Sens des responsabilités ;
- Très bon sens de l'organisation ;
- Enthousiasme ;
- Intérêt pour la musique traditionnelle et le violon ;
- Volonté de s'impliquer dans l'organisation pour plus d'un an.

Note : Il serait souhaitable, mais non nécessaire, que le ou la candidat·e habite la région de Sutton. La présence à Sutton sera requise pour certaines rencontres ainsi que pour la semaine du Festival (hébergement fourni au besoin).

SALAIRE :

6000 \$ (taxes incluses) pour la durée du contrat, soit environ 400 h de travail

DURÉE DU CONTRAT :

1 an, septembre 2020-septembre 2021

COMMENT POSTULER

Faites parvenir votre curriculum vitae ainsi qu'une courte lettre de motivation à
Thomas de Grosbois, Président, à musiqueetraditions@gmail.com

Appel de candidatures

DIRECTION DE PRODUCTION (suite)

Le ou la candidat·e bénéficiera d'une possibilité d'avancement au poste de Direction générale pour les éditions ultérieures (avec responsabilités et honoraires ajustés).*

** Le Festival est à la recherche de candidat·es qui manifesteront de l'intérêt à s'impliquer pour plus d'un an dans l'organisation.*

RÔLE ET RESPONSABILITÉS

- Présenter un calendrier de production détaillé, en lien avec le budget et les objectifs annuels ;
- Recruter, avec le support du CA, les membres qui formeront le Comité d'organisation ainsi que les bénévoles responsables de chacun des pôles d'activités du Festival 2021 ;
- Planifier et animer les rencontres du Comité d'organisation, rédiger les comptes-rendus, puis les communiquer aux membres du CA et en assurer le suivi ;
- Proposer des idées, projets et solutions aux différents comités et responsables du Festival, selon les besoins, et présenter un budget pour leur réalisation au CA ;
- Soutenir la recherche de commandites, de partenaires et de fournisseurs ;
- Coordonner la mise en œuvre d'un calendrier de communications avec les membres du Comité communications ;
- Assurer le suivi auprès du CA de l'avancement de la préparation du Festival ;
- Planifier et assurer le suivi des dépenses en collaboration avec le trésorier, dans le respect du budget ;
- Travailler au développement et à la mise en place de nouveaux outils de gestion et de suivi, particulièrement en ce qui concerne le poste de Direction de production ;
- Remplir toute tâche connexe liée à la production et à la logistique du Festival ;
- Participer au post-mortem de l'édition 2021 pour en faire le bilan.

EXIGENCES PROFESSIONNELLES

- Expérience pertinente dans l'organisation d'événements récréoculturels ;
- Compétences en bureautique (Excel, Word, vidéoconférence, etc.) ;
- Bonnes capacités de communication ;
- Capacité et envie de travailler en équipe.

COMMENT POSTULER

Faites parvenir votre curriculum vitae ainsi qu'une courte lettre de motivation à
Thomas de Grosbois, Président, à musiqueetraditions@gmail.com